



HISTCAPE

HISTorical assets and related landsCAPE

Obiettivi generali del progetto

- Arrestare il declino dei beni storici nelle comunità rurali
- Sviluppare soluzioni di gestione sostenibile



Il contesto

Le città storiche ed il paesaggio in cui sono inserite rappresentano una componente eccezionale dell'identità europea.

Lo sviluppo delle dinamiche abitative negli ultimi decenni ha prodotto un'elevata concentrazione di insediamenti di consistenti dimensioni che ospitano quasi tutti i 500 milioni di cittadini europei, mentre l'80% del territorio del vecchio continente conserva ancora un carattere rurale, contraddistinto da sistemi di piccole città e borghi storici sparsi.

HISTCAPE si focalizza su un patrimonio storico composto da circa 4.500 piccole città con una popolazione inferiore a 20.000 abitanti, che tradizionalmente agiscono come centri di aggregazione e punto di riferimento per le attività economiche e per la coesione sociale.

Negli ultimi decenni, questo ruolo è seriamente minacciato da fattori come l'emigrazione, in particolare delle giovani generazioni, quale conseguenza diretta dell'evoluzione di nuovi modelli di attività economiche, danneggiando seriamente l'equilibrio demografico e la sostenibilità.

La conseguente perdita di strutture e servizi in combinazione con una perdita di attività economiche ha portato ad una mancanza di investimenti in queste comunità. L'accelerazione di questa tendenza, aggravata dalla recessione, minaccia direttamente l'esistenza di gran parte del patrimonio storico europeo.

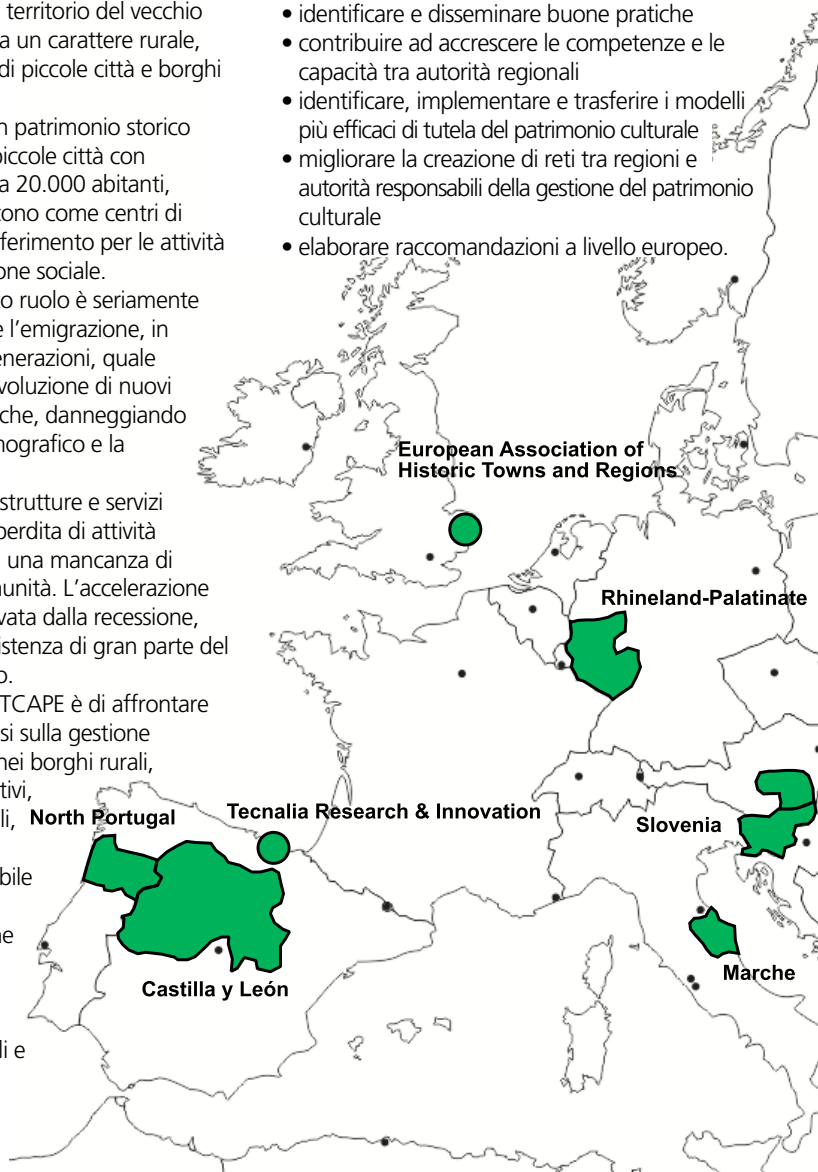
La finalità del progetto HISTCAPE è di affrontare questa sfida concentrandosi sulla gestione sostenibile dei beni storici nei borghi rurali, attraverso strumenti operativi, quali seminari interregionali, visite di studio e un forum permanente online accessibile agli addetti ai lavori, che permettano l'individuazione di politiche efficaci e piani di gestione sostenibile per i territori, con un focus particolare sui beni culturali e sui paesaggi connessi.

Obiettivi e risultati

HISTCAPE mira ad arrestare il declino dei beni storici nelle aree rurali. Tale obiettivo sarà raggiunto attraverso lo sviluppo di soluzioni di gestione sostenibile che permettano agli enti incaricati di elaborare una visione maggiormente dinamica dei beni del patrimonio culturale nelle zone rurali.

Il progetto si propone di:

- identificare e disseminare buone pratiche
- contribuire ad accrescere le competenze e le capacità tra autorità regionali
- identificare, implementare e trasferire i modelli più efficaci di tutela del patrimonio culturale
- migliorare la creazione di reti tra regioni e autorità responsabili della gestione del patrimonio culturale
- elaborare raccomandazioni a livello europeo.



Approccio e metodologia

1 Le attività del progetto si svolgono seguendo una metodologia attentamente definita.

Durante la prima fase, i partner individuano le buone pratiche e, in modo condiviso, definiscono una metodologia per lo sviluppo delle politiche del settore. I partner raccolgono, analizzano ed evidenziano gli esempi di buone pratiche da loro conosciute ed invitano i principali stakeholders in tema di sviluppo rurale a partecipare alle discussioni. Le visite di studio, le analisi degli esperti e la verifica dello stato dell'arte delle buone pratiche sono strumenti importanti per il corretto svolgimento di questa prima fase.

2 Nella seconda fase, i partner verificano la fattibilità dell'attuazione di queste politiche attraverso lo sviluppo di sei azioni pilota nelle loro regioni. Lavorando in parallelo, i partner di progetto agiscono mettendo in comune risorse e conoscenze per elaborare congiuntamente nuovi strumenti e metodi basandosi sulle buone pratiche individuate.

3 La terza e ultima fase è dedicata all'elaborazione di un piano di attuazione per ogni regione partecipante e alla formazione dei partner al fine di assicurare che tali piani siano implementati con successo anche dopo la chiusura del progetto. I piani hanno la funzione di "strategie pronte per l'attuazione", volte a migliorare l'efficacia e la sostenibilità della gestione del patrimonio storico nelle aree rurali in tutta Europa.

4 Infine, per creare valore aggiunto a livello europeo, a conclusione delle attività di HISTCAPE i partner presenteranno i risultati delle attività di cooperazione in una guida per la gestione sostenibile dedicata alla tutela/conservazione dei valori del patrimonio rurale. Questa guida prevede l'inserimento di raccomandazioni, buone pratiche e linee guida generali per una proficua attuazione delle strategie elaborate.

Attraverso la cooperazione interregionale, il progetto HISTCAPE vuole colmare una lacuna importante cercando di migliorare l'efficacia delle politiche regionali in materia di gestione del patrimonio culturale negli insediamenti minori d'Europa, la cui sopravvivenza è ora seriamente minacciata. HISTCAPE individua le buone pratiche basate sulla gestione sostenibile e assicura il loro trasferimento in piani di azione regionali che siano in grado di accedere ai fondi strutturali, fornendo un catalizzatore per successivi investimenti del settore pubblico e privato accanto al rafforzamento delle comunità locali.





Lead Partner - Capofila

Sviluppo Rurale della Stiria (Austria)

La provincia della Stiria è caratterizzata da aree rurali diversificate che ospitano una vasta gamma di beni del patrimonio storico-culturale; infatti, se si esclude la città di Graz, con il suo centro storico magnificamente conservato e dichiarato patrimonio mondiale dell'Unesco, la maggior parte della provincia presenta un carattere rurale.

L'ente Sviluppo rurale della Stiria (Landentwicklung Steiermark, nella lingua madre) è stato creato dal Governo Provinciale della Stiria per sostenere l'attuazione di strategie volte a creare aree rurali che presentino un carattere dinamico e una buona qualità della vita. I principali obiettivi di Sviluppo rurale della Stiria sono

quelli di fare leva sulle peculiarità della regione per creare un equilibrio tra aspetti economici, ecologici e culturali e per preservare il patrimonio e i paesaggi culturali. Basandosi sul modello dell'Agenda21 locale, questi obiettivi dovrebbero essere raggiunti attraverso il potenziamento dell'autoresponsabilità dei cittadini e la creazione di sinergie tra reti esistenti e attività di cooperazione.

Una parte degli esiti del progetto HISTCAPE consiste nel trasferire in Stiria le strategie considerate efficaci per la protezione e la conservazione del patrimonio storico, comprendendo temi come la governance orizzontale e il rafforzamento della comunità locale. Sviluppo rurale della Stiria è assistita da K GmbH – una società esterna di esperti con una vasta esperienza nella protezione e valorizzazione dei beni del patrimonio culturale, nella identificazione di buone pratiche e nello sviluppo di politiche di indirizzo.

Referente

Alexandra Kulmer
alexandra.kulmer@landentwicklung.com

Website

www.landentwicklung.steiermark.at





Partner

Comunità autonoma di Castiglia e Leòn (Spagna)

La Comunità autonoma di Castiglia e Leòn è situata nel nord-ovest della Spagna ed è una delle 17 comunità autonome in cui è suddiviso il territorio della Spagna. Castiglia e Leòn è la comunità autonoma con la maggiore superficie territoriale e presenta una densità media di abitanti decisamente bassa, ovvero 27,15 abitanti/kmq a fronte di un'alta densità di beni ufficialmente riconosciuti come parte del patrimonio storico culturale, di cui 1820

sono stati identificati quali beni culturali e 8 beni dichiarati Patrimonio dell'Umanità dall'UNESCO.

La comunità autonoma di Castiglia e Leòn gestisce il patrimonio culturale di tutta la regione. Nel suo territorio vi sono 587 comuni, suddivisi in 9 province, che presentano beni storici o monumenti; tra questi sono 120 i comuni protetti come beni del patrimonio culturale, di cui circa 80 sono piccoli centri con popolazione inferiore a 5.000 abitanti, in molti dei quali vivono poche centinaia di persone.

La Comunità autonoma di Castiglia e Leòn è quindi caratterizzata da una vasta gamma di beni storici di diversa qualità dispersi su un vasto territorio scarsamente popolato.

La Comunità autonoma ha un programma ambizioso per il suo patrimonio, enunciato nel Piano Strategico per il Patrimonio Culturale (Piano PAHIS 2004-2012). Tale Piano include una ricognizione del patrimonio e la catalogazione dei beni culturali, oltre a garantirne la tutela, la conservazione e il recupero, nonché la collaborazione con le altre istituzioni e organizzazioni.

Nel corso del progetto si prevede di sviluppare strumenti innovativi per il miglioramento delle politiche di gestione sostenibile del territorio a tutela del patrimonio culturale e per la creazione di una metodologia comune per la protezione dei piccoli centri di valore culturale situati nelle zone rurali scarsamente popolate.

Referente

Laura Cuevas Ortiz
cueortla@jcyl.es

Website

www.jcyl.es



Partner

Direzione Culturale Regionale del Nord - NCRD (Portogallo)

La Direzione Culturale Regionale del Nord (NCRD) è un organo decentrato di diritto pubblico, creato nel 2006, con competenze nella tutela, conservazione, valorizzazione e promozione del patrimonio culturale di tutto il territorio della regione settentrionale del Portogallo ed è l'ente responsabile della gestione, conservazione e valorizzazione dei 53 monumenti e siti storici del Portogallo settentrionale di proprietà statale.

La regione settentrionale del Portogallo è caratterizzata da molti piccoli centri storici, con più di 800 anni di storia, che rappresentano molteplici valori del patrimonio culturale.

Sotto l'egida del NCRD, che ha l'autorità necessaria per preservare il patrimonio storico e il suo contesto, è stato possibile rivitalizzare questi piccoli centri storici, contribuendo a garantire lo sviluppo sostenibile di queste aree rurali in declino sotto il profilo socio-economico.

Attraverso lo scambio di esperienze tra le organizzazioni culturali di paesi diversi, NCRD intende individuare e attuare le buone pratiche ed acquisire e migliorare la capacità e le competenze del personale nella gestione dei beni del patrimonio culturale.

NCRD, partecipando al progetto HISTCAPE, si aspetta di potenziare la capacità di promuovere e far conoscere nella sua interezza il valore del proprio patrimonio, in particolare attraverso la protezione dei beni culturali e la conservazione del paesaggio, per fornire agli agenti locali le politiche e gli strumenti efficaci per la gestione sostenibile dei territori rurali, promuovendo l'economia locale attraverso la valorizzazione del patrimonio culturale rurale.

Referente

Carla Cruz
ccruz@culturante.pt

Website

www.culturante.pt



**Partner****Regione Marche (Italia)**

Le Marche, collocate nell'Italia centrale lungo la costa del Mare Adriatico, sono conosciute come una "regione plurale" per le tradizioni, i dialetti, le città storiche e i differenti paesaggi che scendono dalle montagne al mare. Tuttavia quando si dice "Marche" si pensa a un tipico paesaggio di colline e aree rurali, punteggiato da un'ampia quantità di insediamenti storici e di beni culturali.

La Regione Marche persegue da molti anni l'obiettivo della tutela e della valorizzazione della qualità dei suoi paesaggi, principalmente attraverso il Piano Paesistico Ambientale Regionale (PPAR). Caratteristica del PPAR è la

protezione del patrimonio storico insieme ai beni naturalistici e geologici, soprattutto attraverso la connessione tra politiche del paesaggio e politiche urbanistiche.

Il PPAR è ora in fase di revisione. La Regione Marche affronta la sfida di progettare politiche proattive accanto a quelle più tradizionali di tutela. Lo scopo è di avviare un piano di azione per lo sviluppo basato sul paesaggio, anche attraverso il coinvolgimento delle comunità locali.

Grazie a HISTCAPE la Regione Marche condurrà un'azione pilota coerente con questa strategia. L'azione pilota acquisterà particolare rilevanza proprio perché contenuta nella cornice della nuova Agenda Strategica del Piano Paesaggistico della Regione Marche.

Referente

Vincenzo Zenobi
vincenzo.zenobi@regione.marche.it

Website

www.regione.marche.it





Partner

Regione della Macedonia Occidentale (Grecia)

La Regione della Macedonia occidentale è stata creata nel 1987 ai sensi della legge 1622/1986 che ha modificato la suddivisione territoriale ed amministrativa della Grecia in Regioni, attribuendo loro la funzione di raccordo tra gli enti decentrati del governo centrale ed i rappresentanti del governo locale.



La Regione contribuisce alla programmazione nazionale e in questo contesto elabora i programmi e applica le politiche per la crescita economica, sociale e culturale.

Il ruolo principale della Regione della Macedonia occidentale, quale istituzione che promuove lo sviluppo, è chiaramente illustrato attraverso le attività pianificate nell'ambito del 4° Programma Operativo Regionale della Macedonia Occidentale. L'obiettivo principale del programma è di contribuire alla creazione di una regione dinamica che si avvarrà non solo dei beni culturali, ma anche del potenziale umano dei suoi cittadini.

Il Dipartimento della Cultura e dello Sport è il principale responsabile del coordinamento delle attività delle istituzioni culturali della regione, che si declina in molteplici attività tra cui la realizzazione di programmi ed eventi culturali, l'istituzione di premi, borse di studio e altri strumenti, al fine di incoraggiare lo sviluppo dell'istruzione e delle arti. Inoltre, è responsabile del controllo e rafforzamento delle associazioni ed enti che perseguono obiettivi simili, dell'organizzazione congiunta di eventi culturali con gli attori locali per la conservazione del patrimonio locale e la sua diffusione, in particolare presso i giovani.

La Regione della Macedonia occidentale partecipa al progetto HISTCAPE, per individuare le modalità volte ad una migliore conservazione, gestione e promozione dei propri beni culturali, attraverso lo scambio di esperienze, l'individuazione e l'attuazione di buone pratiche per la gestione sostenibile dei beni del patrimonio culturale.

Referente

Vasileios Kotoulas
bkotoulas@pta.pdm.gr

Webasite



Rheinland-Pfalz

GENERALDIREKTION
KULTURELLES ERBE

Partner

Direzione Generale dei Beni Culturali della Renania-Palatinato (Germania)

La Renania-Palatinato è una regione con un'antica tradizione culturale, basata su radici romane e celtiche, localizzata nell'Europa centrale. Per questo motivo possiede un eccezionale patrimonio storico, la cui visibilità è data da importanti monumenti, opere d'arte e tradizioni. E' la patria di famosi miti tedeschi come i Nibelunghi, della fata Loreley conosciuta in tutto il mondo, dell'imperatore romano Costantino il Grande, di Carlo Magno il progenitore dell'Europa, dei centri medioevali di tradizione ebraica di Spira, Worms e Magonza, di Gutenberg, inventore della stampa e uomo del millennio. Quattro siti dichiarati patrimonio Mondiale dell'Unesco caratterizzano la regione: i

monumenti romani di Treviri, la cattedrale di Spira, l'alta valle del Reno e il Limes, l'antica frontiera romana.

Gli insediamenti abitativi della Renania-Palatinato sono composti per l'80% da piccole città localizzate in aree rurali.

La Direzione Generale dei Beni Culturali della Renania-Palatinato (GDKE) è l'autorità costituita per la conservazione dei beni storici. La protezione dei beni storici è assicurata dalla collaborazione tra la Direzione Generale e 36 autorità locali della regione.

È indispensabile sviluppare standard e metodologie/strategie adeguate al fine di assumere le giuste decisioni che riguardano l'approccio a diversi problemi che si riscontrano nelle aree rurali.

Attraverso il progetto HISTCAPE, la Direzione Generale si aspetta di trarre beneficio dalle esperienze degli altri partner europei, dalle buone pratiche a livello europeo e dalle competenze complementari presenti nel partenariato.

Referente

Ingeborg Hoffstadt
Ingeborg.Hoffstadt@gdke.rlp.de

Website

www.gdke.rlp.de





Alytus District
Municipality

Partner

Amministrazione distrettuale del Comune di Alytus (Lituania)

L'Amministrazione distrettuale del Comune di Alytus è un'autorità locale della Contea di Alytus, situata in un bellissimo angolo del sud della Lituania.



Il territorio del Distretto occupa 1.411 kmq. Il Distretto è suddiviso in 11 unità amministrative locali. La popolazione del Distretto supera i 32.000 abitanti e rappresenta oltre il 17% della popolazione totale della Contea. Negli ultimi 17 anni il Comune ha avuto la responsabilità della catalogazione e gestione di beni del patrimonio storico e della raccolta di informazioni per la creazione di un data-base per la protezione di beni del patrimonio storico-culturale. I beni censiti sono i seguenti: 72 beni archeologici, 395 storici, 144 opere d'arte, 29 architettonici, 3 monumenti urbani, 19 paesaggi contenenti prove di insediamenti storici.

Nell'ambito del progetto HISTCAPE il Comune prevede di sviluppare delle politiche locali per la tutela e la valorizzazione dei beni culturali, del patrimonio e del paesaggio. La sfida del progetto - attraverso la promozione dell'innovazione quale valore aggiunto delle attività di progetto relative alla valorizzazione dei beni culturali e del paesaggio - è quello di rafforzare la sostenibilità delle attività economiche e l'occupazione legate alla gestione dei beni del patrimonio culturale. Attraverso HISTCAPE l'Amministrazione distrettuale di Alytus intende incrementare la conoscenza del valore del proprio patrimonio culturale, raggiungendo un pubblico più ampio, sia all'interno che all'esterno del partenariato di progetto.

Referente

Sonata Dumbliauskienė
s.dumbliauskiene@arsa.lt

Website

www.arsa.lt



Partner

Associazione dei governi locali di Saaremaa (Estonia)

La contea di Saare comprende Saaremaa, l'isola più grande dell'Estonia e altre 7 isole abitate. Saaremaa e i suoi isolotti sono famosi per la ricchezza del loro patrimonio geologico e dei geotopi.

L'Associazione dei governi locali di Saaremaa è stata fondata dai governi locali della contea di Saare e conta 15 membri.

L'Associazione è l'organismo pubblico incaricato di promuovere lo sviluppo equilibrato dell'ambiente, dell'economia e del patrimonio storico della contea. Ha una lunga esperienza nel campo dello sviluppo del turismo sostenibile e anche nella definizione e nell'attuazione di piani strategici

e di politiche per la tutela dell'ambiente, del paesaggio e del patrimonio culturale.

L'Associazione ha soprattutto lo scopo di migliorare la tutela dei valori del patrimonio culturale dei beni storici e dei relativi paesaggi nelle aree rurali e intende quindi attuare le politiche per la protezione del paesaggio rurale sviluppate dal progetto HISTCAPE.

L'Associazione dei governi locali di Saaremaa trae dal progetto dei benefici specifici (e input) dati dallo scambio di esperienze nella gestione del patrimonio storico e paesaggistico, utili per realizzare uno sviluppo ambientale sostenibile nell'ambito del Geopark Siluriano dell'isola. Lo scopo da raggiungere attraverso il progetto è quello di costruire le politiche per lo sviluppo sostenibile e il mantenimento in buone condizioni del Geopark, nonché di fornire una panoramica del patrimonio geologico delle isole.

Referente

Erika Thalheim
SOL@tt.ee

Website

www.saaresol.ee





Partner

Vidzeme Planning Region (Lettonia)

Vidzeme è la regione più estesa della Lettonia, ma quella col minore numero di abitanti.

Vidzeme Planning Region è un ente di diritto pubblico controllato del Ministero dell'Ambiente e dello Sviluppo Regionale della Lettonia ed istituito per definire la politica regionale, per garantire lo sviluppo e la pianificazione territoriale, per garantire il coordinamento e la cooperazione tra i Comuni e altre istituzioni regionali, nonché per attuare progetti regionali.

Sin dall'anno 2009 Vidzeme Planning Region fornisce un servizio di consulenza agli esperti del patrimonio culturale in servizio presso i Comuni e raccoglie informazioni sui prodotti e sui beni culturali della Regione. Lo scopo principale di Vidzeme Planning Region è di

fornire un supporto politico per lo sviluppo regionale.

Attraverso il progetto HISTCAPE Vidzeme Planning Region ha l'opportunità di condividere le proprie conoscenze specifiche con i partner e contribuire a sperimentare attività di scambio e la conoscenza reciproca tra gli attori interessati. Nel medio e lungo termine, Vidzeme Planning Region è interessata a mettere a punto le priorità e le misure per preservare e ripristinare le infrastrutture necessarie per la gestione sostenibile dei beni del patrimonio storico-culturale e per garantire la qualità e l'accessibilità dei servizi culturali.

Referente

Project Manager

Lelde Gavare

lelde.gavare@vidzeme.lv

Information Manager

Anita Savoni-Vaido

anita.savoni-vaido@vidzeme.lv

Website

www.vidzeme.lv





Partner

Tecnalia Ricerca & Innovazione (Spagna)

La Fondazione Tecnalia Ricerca e Innovazione (Tecnalia) è una delle principali organizzazioni di ricerca applicata in Europa con una presenza internazionale in 25 paesi. Tecnalia ha la propria sede centrale in Spagna e dispone di 1500 professionisti e oltre cinquanta anni di esperienza dedicata allo sviluppo, sperimentazione e applicazione della ricerca alle esigenze attuali della società.

Tecnalia è articolata in 7 settori principali: Salute, Industria, Trasporti, Società, Innovazione, Informazione e Comunicazione e Sviluppo Sostenibile. Nell'ambito dello Sviluppo Sostenibile il gruppo di lavoro dedicato al patrimonio culturale ha operato negli ultimi 15 anni a livello internazionale

per proteggere e conservare il patrimonio culturale mondiale, applicando la ricerca alla pianificazione strategica ed alla gestione, sviluppando metodologie e politiche, fornendo consulenza alle autorità pubbliche ed alle istituzioni e creando strumenti per la conservazione del patrimonio culturale. L'ambito di interesse spazia dai siti archeologici complessi e singole strutture fino ai musei e centri urbani.

In qualità di partner chiave di HISTCAPE, il gruppo di lavoro dedicato al patrimonio culturale cerca di mettere a disposizione il potenziale della tecnologia per la conservazione del patrimonio rurale e del paesaggio attraverso il dialogo tra livello regionale e livello locale, la condivisione della propria esperienza e delle buone pratiche attuate, la creazione di nuovi contatti, mettendo a disposizione le risorse e le conoscenze delle altre divisioni di Tecnalia.

Referente

Juan Carlos Espada
juancarlos.espada@tecnalia.com

Website

www.tecnalia.com



HERITAGE



EUROPE

EUROPEAN ASSOCIATION Historic Towns and Regions

Partner

Heritage Europe (Gran Bretagna)

Heritage Europa è stata costituita quale Associazione europea delle città e delle regioni storiche (EAHTR) da parte del Consiglio d'Europa nel mese di ottobre 1999 nell'ambito dell'iniziativa "L'Europa - Un patrimonio comune".

Heritage Europa oggi rappresenta, attraverso l'ampia composizione dei propri associati, oltre 1000 tra borghi, città e regioni considerate patrimonio storico, situate in 30 paesi europei. L'obiettivo di Heritage Europa è di promuovere gli interessi dei borghi storici e delle città in tutta Europa attraverso:

- la cooperazione internazionale tra le organizzazioni dedicate alla tutela del patrimonio costituito da borghi, città e regioni storiche;
- la condivisione di esperienze e di buone pratiche tra borghi, città e regioni storiche;
- la promozione della vitalità e della gestione sostenibile dei borghi, delle città e delle regioni storiche.

L'obiettivo principale di Heritage Europa è di mettere in rete le città storiche per condividere e diffondere le buone pratiche per la gestione sostenibile delle stesse. In particolare, si propone di individuare i processi di base necessari per condurre azioni positive in tale direzione. Nello specifico la sua attività è volta a organizzare simposi internazionali, commissioni di ricerca, produrre linee guida sulle buone prassi, partecipare e coordinare

progetti europei e organizzare visite di studio e scambi culturali. Heritage Europa cerca attraverso HISTCAPE di ispirare le autorità locali e regionali a cooperare in modo che i beni del patrimonio culturale e rurale siano valorizzati e conservati mediante l'adozione di soluzioni innovative legate alle buone pratiche. Heritage Europa, in qualità di partner del progetto, intende ampliare i contatti tra le regioni e le piccole città storiche delle zone rurali, permettendo loro di accedere a una rete di città storiche, a livello locale, nazionale ed europeo, nonché condividere esperienze, conoscenze professionali, buone prassi e linee guida pratiche. In particolare Heritage Europa mira a garantire che i risultati del progetto siano ampiamente diffusi in tutta Europa.

Referente

Brian Smith
bsmith@historic-towns.org

Website

www.historic-towns.org



Pubblicato da:



Regione Marche
Giunta Regionale
Servizio Territorio e Ambiente
P.F. Urbanistica, paesaggio ed informazioni
territoriali
Via Tiziano, 44
60125 Ancona
ITALIA
Telefono: +39 071 806 3836
Fax : +39 071 806 3012
vincenzo.zenobi@regione.marche.it
www.ambiente.marche.it

Pubblicato: Giugno 2013
Copie: 400
Stampato da: Errebi Grafiche Ripesi Falconara (An)
su carta ecologica patinata



Fotografie

Pg 4: © Mr Harry Schiffer, Photodesign
Pg 5: © Mr Benito Arnáiz
Pg 6: © Francisco Piqueiro
Pg 7: © Archivio Regione Marche
Pg 8: © Christos Lambrianidis, Kozani
Pg 9: © General Directorate Cultural Heritage
Rhineland-Palatinate
Pg 10: © Alytus District Municipality
Pg 11: © Mr Andi Roost
Pg 12: © Leva Zemīte
Pg 13: © Tecnalía Research & Innovation
Pg 14: © Visit Norwich



Contatto

Vincenzo Zenobi

Email: vincenzo.zenobi@regione.marche.it

Tel: (+39) 071 806 3836

Per maggiori informazioni sul progetto:

www.histcape.eu



EUROPEAN ASSOCIATION
Historic Towns and Regions

