

Centro Sperimentale di Design **Poliarte**

Design

Ci sono gli uomini e ci sono le cose.

Oggetti a volte indispensabili, a volte utili, spesso futili o totalmente inutili.

Ma anche l'oggetto più inutile può assolvere ad un appagamento estetico.

Il design non deve rappresentare uno stile o una sommatoria o una sequenza di stili.

E' qualcosa che va oltre... oltre agli specifici bisogni attuali.

Il design é progettare il futuro.

Compito del designer è quello di immaginare, progettare e realizzare oggetti che tendano a migliorare la qualità della vita dell'uomo e dell'ambiente che lo circonda.



- Interno del Centro Sperimentale di Design, Poliarte.

Scuola-Impresa, un laboratorio di creatività.

I premi più prestigiosi:

- *2006 Concorso Compomobili - Milano
- *2002 Concorso Vero Cuoio - Firenze
- *2001 Concorso internazionale di design "Easy cooker" - Pesaro
- *2001 Concorso internazionale di design "Tubism" Tubeurop - Francia
- *2001 Concorso per il marchio per l'archivio dei giovani artisti italiani - Ancona
- *2000 Concorso internazionale di design "Ex- eco" - Milano
- *2000 Concorso di Fashion Design "Riccione Moda Italia" - Riccione
- *1998 Salone del Cinema - Ancona
- *1995 Compasso d'Oro - Milano
- *1992 Premio Campione d'Italia
- *1988 Premio Fedrigoni - Verona
- *1992 Premio Fedrigoni - Verona



- Ingresso, piano terra.

Il Centro Sperimentale di Design - Poliarte di Ancona è un Istituto attivo ad Ancona dal 1973 che promuove la cultura del progetto e della comunicazione.

Il Centro è da sempre incentrato sul modello della scuola / impresa attraverso forti sinergie con il tessuto imprenditoriale.

Attivo sin dagli anni settanta, oggi vive una forte espansione.

I corsi di specializzazione triennali, i seminari e i laboratori metaprogettuali approfondiscono a vari livelli gli aspetti più rilevanti degli specifici settori d'insegnamento, esplicitati all'interno dei singoli corsi.

Instauriamo relazioni con imprese orientate all'innovazione del design.

Obiettivo del Centro è di fornire ai giovani creativi, conoscenze e strumenti efficaci per rispondere alle richieste in continua evoluzione del mondo del lavoro.

In più di trent'anni di attività, il Centro ha sviluppato una metodologia didattica innovativa e diversificata, tra tecnologia e sperimentazione, design, strategia e comunicazione integrata, con un'attenzione particolare agli aspetti di mercato e nuove professionalità.



- Particolari della Sala dell'Auditorium e dello spazio relax.



- Esposizione modelli 3d realizzati dagli allievi.

A lezione dai professionisti.

Solo **docenti** qualificati e tanti **stage in azienda**.

La teoria è applicata

I corsi del Centro Sperimentale di Design Poliarte vi offrono tutti gli strumenti e le tecnologie per imparare ma, soprattutto, vi insegnano a volare alto, a pensare in grande con la lucida consapevolezza dei propri mezzi.



- Progetti realizzati nei workshop con le aziende partners.



- Rendering realizzato per un progetto di ricerca.

Corsi di Studio Triennali di Design in:

FASHION

Il corso ha l'obiettivo di formare progettisti tecnici e creativi di moda, portandoli a stimolare la creatività e sviluppare uno stile personale prevedendo e interpretando nuovi trend, sperimentare nuovi materiali e tecnologie, coniugare incessantemente creatività e progetto, idea e metodo.

Il Fashion Designer potrà lavorare nelle agenzie di moda, nelle aziende del Facon, marketing, comunicazione d'impresa, nelle società di consulenza e di assistenza tecnica, come pure nelle imprese di produzione di abbigliamento e confezione.

GRAPHIC

Il Graphic Designer è specializzato nella progettazione dei processi comunicativi e si pone come mediatore culturale tra il cliente e l'utente finale per l'analisi e la risoluzione di problemi riguardanti la comunicazione in tutte le sue forme.

Il compito è dunque quello di ideare e strutturare

messaggi comunicativi articolati in: segnali, segni, simboli, forme, colori, parole e immagini.

INTERIOR

L'interior Designer si occupa della progettazione degli spazi: dall'architettura d'interni (abitazioni, locali pubblici, uffici, negozi, hotel, stand, allestimenti, ecc.) all'arredo urbano e all'architettura del paesaggio con la progettazione di parchi e giardini.

Grazie ad un insieme di conoscenze teoriche ed abilità operative, può affrontare tutte le fasi progettuali, dall'idea fino alla realizzazione definitiva.

Il suo ambito lavorativo ideale è in tutte le strutture che si occupano dell'elaborazione di studi e progetti, della valutazione e scelta dei materiali e delle tecnologie e ancora della predisposizione di esecutivi, modelli e prototipi.

PRODUCT

Attraverso uno studio ap-

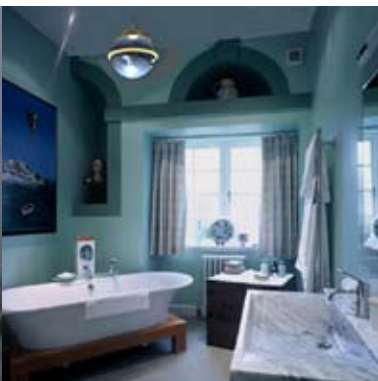
profondito della storia e della cultura del design, degli strumenti tecnologici e dei processi produttivi, l'Industrial Designer si occupa della progettazione di oggetti con cui quotidianamente si sviluppa il rapporto uomo/prodotto /ambiente.

L'Industrial Designer progetta la forma estetica e funzionale più adeguata alle esigenze dell'utente secondo le indicazioni del marketing, della psicologia sociale e dell'ergonomia.

VIDEOGAME E MULTIMEDIA

Il corso offre gli strumenti più idonei ed avanzati per sviluppare conoscenze teoriche e pratiche per la progettazione di videogiochi, animazioni interattivi per soluzioni ludiche o culturali.

Il virtual designer si occupa di progetti interdisciplinari attraverso un percorso parallelo tra grafica e programmazione, sempre attento al mercato e alle diverse soluzioni tecnico illustrative.



- Progetti per i lavori di tesi dei corsi di Graphic, Interior ed Industrial Design.

Servizi offerti

Per essere protagonisti del design nel centro italia, attraverso un contatto diretto con il territorio, il Centro Sperimentale di Design Poliarte favorisce rapporti di scambio con imprese, associazioni ed enti pubblici.



- Milano ed Ancona, Mostra "i designer delle Marche".
- Sala dell'Auditorium, Enrico Tonucci incontra gli allievi.



Stage

Lo stage deve agevolare le scelte professionali mediante la conoscenza diretta delle problematiche di mercato e realizzare momenti di alternanza tra studio e lavoro. Sono coinvolti nel programma dello stage tutti gli studenti che hanno frequentato due/tre anni di formazione post-diploma nel settore Industrial, Interior, Graphic design. La PoliarTE rappresenta l'ente promotore dello stage, ne guida il processo e ne garantisce il buon funzionamento.

Progetti di ricerca / Workshop

Le aziende partner sono quelle che partecipano ai progetti di ricerca / workshop, condividendo gli obiettivi didattici e culturali della scuola.

Formazione

La PoliarTE organizza corsi di specializzazione nell'ambito del design ed in materia di gestione e organizzazione aziendale.

Eventi

La PoliarTE organizza eventi finalizzati a favorire e sviluppare la visibilità dell'Azienda, Ente o Professionista.

Tali eventi si concretizzano in:

- > Presentazioni, illustrazioni del profilo aziendale, di iniziative di ricerca e studio,
- > Mostre, per favorire interscambi culturali
- > Concorsi, per idee-progetto spendibili sul mercato



- Fermo, Chiesa degli Angeli, Mostra Convegno "Design in Action"

Progetti di ricerca Workshop

Le aziende, enti o professionisti posso richiedere progetti specifici da inserire nella didattica, seguendone l'evoluzione fino alla presentazione finale stabilita nella convenzione.

Gli allievi avranno così l'opportunità di misurarsi con progetti reali e relazionarsi in modo professionale con il mercato. Le aziende avranno modo di visionare diversi concept, idee-progetto, da cui attingere per le soluzioni produttive. Ecco alcune delle aziende che, nel corso degli ultimi anni, hanno collaborato attivamente con il nostro centro:

Acraf, Adamo, Aethra, Agusta Westland, Angelini, Bilancioni, Bocchini, Brosway, Box Marche, Campetella, Clabo, Columbus Italia, Combo, Ecogest, Elica, EmmeKappa, Fornarina, Gatto, Grottini, Havaianas, Joycare, Korg, Kult, iGuzzini, Innova&Partners, Isa Yacht, Made 05, Maurizi Arredamenti, Macagi, Merloni, Nuova Simonelli, Snips, Somidesign, Tecnohotel, Tetrapak, Tuttovetro, Upper, Vesta.

Di seguito alcuni dei lavori dei nostri allievi.



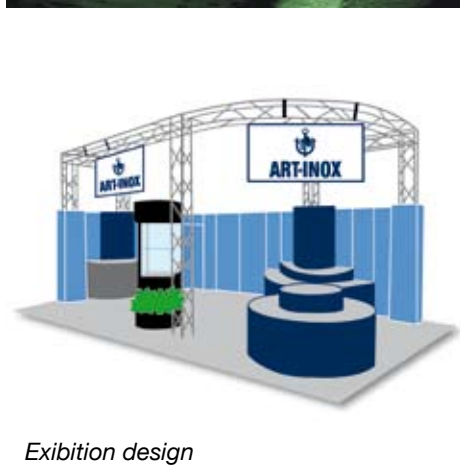
- Progetto: Quad



Grafica sperimentale



Decorazione d'interni



Exhibition design



Impianto di aspirazione



Brochure di presentazione



BULBO



Impianto di aspirazione



Show room



Interior design



Camere d'albergo



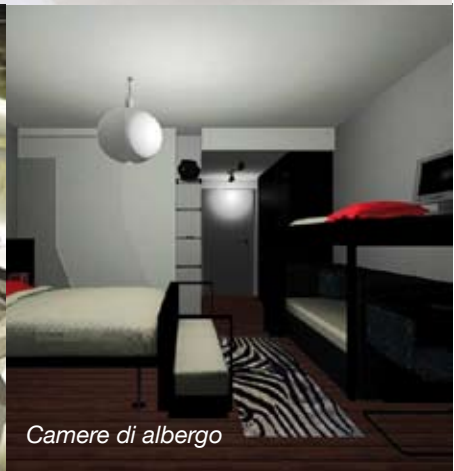
Illustrazione 3d



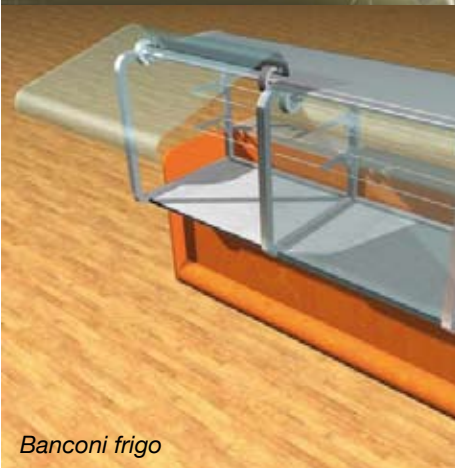
Arredamenti



Sito web



Camere di albergo



Banconi frigo



Quad



Impianto di aspirazione



Grafica sperimentale



Yacht design



Impianto di aspirazione



Interior design



Centro Sperimentale di Design **PoliarTE**

dal 1973 in Ancona,
Via Miano, 41 ab
tel. 071.2802979
fax 071.2800368

www.centrodesign.it
info@centrodesign.it