

SEMINARIO

Il Consiglio dell'Ordine degli Ingegneri della Provincia di Torino invita al seminario dal titolo:

LA TRASFORMAZIONE EDILIZIA DELLA CITTÀ

Torino 1918-1968

mercoledì 27 maggio 2015

dalle ore 16,00

Ordine degli Ingegneri della Provincia di Torino (Sala Consiglio)

Via G. Giolitti, 1 – Torino

L'Ordine degli Ingegneri della Provincia di Torino organizza un seminario dedicato al tema dell'evoluzione edilizia del capoluogo piemontese.

La trasformazione di Torino ha creato nuove realtà urbane e restituito agli abitanti (e ai turisti) una città più elegante e funzionale. Se è chiaro ai più il ruolo dell'Architettura nel delineare il rinnovato disegno edilizio cittadino, meno evidente è il fondamentale contributo delle opere di Ingegneria in tale contesto. Autorevoli esperti approfondiranno queste tematiche, con particolare riferimento agli interventi di carattere ingegneristico che si sono resi necessari per il recupero di edifici storici e di pregio.

Il seminario è valido ai fini della Formazione Professionale Continua. La partecipazione consentirà il riconoscimento di n° 4 Crediti Formativi Professionali (CFP).

La partecipazione è gratuita ed aperta a tutti nei limiti di disponibilità della capienza della sala; è obbligatoria la preiscrizione nell'area Iscritti del sito dell'Ordine www.ording.torino.it.

In caso di disdetta della prenotazione (al fine di non occupare inutilmente posti) si invita ad avvisare tempestivamente effettuando la cancellazione direttamente nell'area Iscritti del sito dell'Ordine. o, in alternativa, inviando un'e-mail a eventi@ording.torino.it.

PROGRAMMA

16,00 Registrazione dei partecipanti

16,10 Saluti

Ing. Remo Giulio VAUDANO

Presidente dell'Ordine degli Ingegneri della Provincia di Torino

Ing. Valter RIPAMONTI

Vice Presidente Vicario dell'Ordine degli Ingegneri della Provincia di Torino

16,20 Interventi

Prof. Arch. Guido MONTANARI

La trasformazione della città tra la prima e la seconda guerra mondiale

Prof. Arch. Emilia Garda

Dalla normalizzazione postbellica alla ventata delle lotte operaie e studentesche

20,00 Fine dei lavori

Modulo 1: La trasformazione della città tra la prima e la seconda guerra mondiale

Tra la fine della prima guerra mondiale e le avvisaglie della seconda si afferma a Torino una fase molto specifica dell'Architettura del Novecento, con riscontri che travalicano i confini locali. L'azione di propaganda e di costruzione del consenso del regime, il nuovo ruolo della grande industria, la presenza di una cultura tecnica diffusa e di alto livello, l'intensa collaborazione tra architetti e artisti influenzati dalle avanguardie internazionali sono tra i fattori di una rapida trasformazione della città basata sulla realizzazione di infrastrutture e di servizi sociali, sanitari e sportivi, che fanno di Torino quel famoso "laboratorio della modernità".

Dal Lingotto ai nuovi padiglioni espositivi del Valentino, dagli edifici pluripiano dotati di ascensori, ai nuovi palazzi per uffici, dai mercati, allo stadio, alla costruzione delle case del fascio, si dipana un'originale declinazione dell'innovazione del progetto, in rapporto a una persistenza della tradizione, talvolta sotterranea e talvolta esplicita.

Modulo 2: Dalla normalizzazione postbellica alla ventata delle lotte operaie e studentesche

Tra la normalizzazione postbellica e la ventata delle lotte operaie e studentesche è possibile riconoscere nelle elaborazioni teoriche e nelle pratiche operative dell'Architettura torinese i 'fili rossi' di una continuità con il passato e di una specifica ricerca progettuale.

Dopo le tragedie della guerra, l'attività edilizia torinese riparte dalla ricostruzione della città martoriata e dalla necessità di nuove case in conseguenza dell'aumento della popolazione, legato alla ripresa della produzione industriale.

Il processo di innovazione formale e tecnologica avviato durante gli anni del fascismo, che si era arrestato con la guerra e con la morte di Pagano, riprende nel dopoguerra, anche con aspetti di produzione quantitativa legati allo sviluppo economico.