

L'anima colta dell'ingegnere

Gli incontri della rassegna *L'anima colta dell'ingegnere* vogliono sfatare il – falso – mito dell'ingegnere dedito solo a far di conto e avulso dal contesto culturale circostante e mostrare come la sua espressione si declini, nella sua attività come nei suoi interessi “extra-ordinari”, in modo imprescindibile dal pensiero umanistico che abbraccia l'uomo nella sua totalità di interessi.

La contrapposizione delle due culture, come già evidenziava Charles Percy Snow, non rappresenta il modo in cui la realtà realmente si manifesta: tante delle migliori idee nascono dalla contaminazione tra punti di vista ritenuti ossimorici, e proprio per questo, invece, particolarmente fecondi.

L'intento delle serate de *L'anima colta dell'ingegnere* è quello di trovare nuove parole per rappresentare fatti e pensieri legati all'ingegneria e ai suoi depositari, gli ingegneri, accogliendo nel ragionare tutte le altre parti.

Il secondo appuntamento organizzato dall'Ordine degli Ingegneri della Provincia di Torino e dalle Biblioteche civiche torinesi insieme all'ideatrice della rassegna, Valentina Berengo, sarà:

2 febbraio 2017: *Quando dietro al male c'è un ingegnere* con **Roberto Costantini**

Nell'ultimo romanzo di Roberto Costantini, *La moglie perfetta*, torna in scena il commissario Michele Balistreri, protagonista anche della celebre *Trilogia del male*, che questa volta indaga su un caso in grado di incrinare i rapporti tra Italia e Stati Uniti. L'autore dialogherà con Valentina Berengo sui temi del suo romanzo e sul rapporto tra ingegneria e scrittura.

Roberto Costantini, ingegnere e dirigente dell'Università Luiss Guido Carli di Roma, dove insegna anche al Master in Business Administration, ha esordito come narratore nel 2011 con il thriller *Tu sei il male* (Marsilio Editori), che prima ancora della pubblicazione è diventato un caso editoriale internazionale, opzionato per il cinema e tradotto in diversi paesi europei. A questo sono seguiti *Alle radici del male* nel 2012 e *Il male non dimentica* nel 2014: tutti e tre i romanzi insieme sono noti come la *Trilogia del male* e sono pluripremiati. Nel 2016 è uscito, sempre per la casa editrice Marsilio, *La moglie perfetta*.