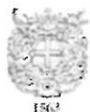


UZBEKISTAN



dal 05 al 12 maggio 2017

Programma espressamente elaborato per



COLLEGIO DEGLI INGEGNERI E ARCHITETTI DI MILANO

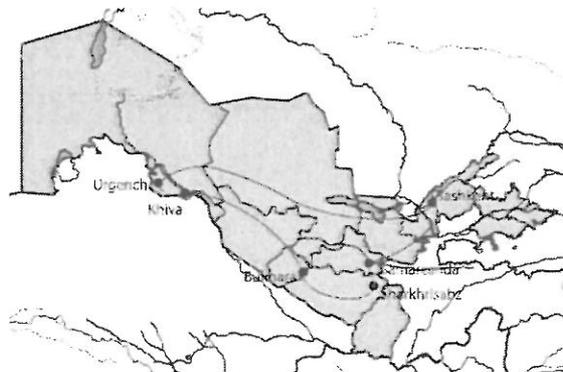
Organizzazione Tecnica
TALISMANO VIAGGI S.r.l.
Aut. Reg. N. 4058 del 13/06/1984

Uzbekistan

La storia dell'Uzbekistan ha più di 2500 anni; situata lungo la grande Via della Seta. Nel IV sec. a.C. Alessandro Magno sposò la figlia di uno dei capi locali di questo paese. In seguito si costituirono numerosi Stati.

Nei secoli VII e VIII lo zoroastrismo, ampiamente diffuso nella zona, fu soppiantato dall'islamismo.

La Via della Seta decadde e perse la sua importanza economica e strategica quando fu scoperta la via marittima per l'India e la Cina. Il crollo dell'URSS creò le condizioni che il popolo dell'Uzbekistan stava aspettando da tempo: il 31 agosto 1991 il Parlamento proclamò l'indipendenza statale della Repubblica dell'Uzbekistan. Attualmente l'Uzbekistan è una Repubblica presidenziale con a capo Islam Karimov.



PROGRAMMA DI VIAGGIO

05 maggio – venerdì

MILANO/URGENCH

Ore 19,30 Ritrovo dei Signori partecipanti all'aeroporto di Milano Malpensa (Terminal 1).

Ore 21,15 Partenza per Urgench con volo di linea Uzbekistan Airlines **HY 256**.

Pasti e pernottamento a bordo

06 maggio - sabato

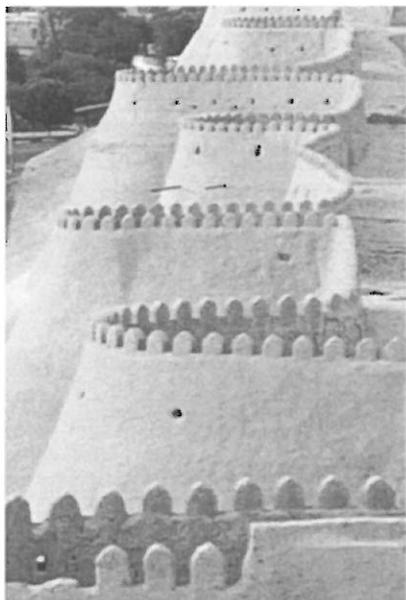
URGENCH/KHIVA

(Km. 35 circa)

Ore 05,45 Arrivo a Urgench, ed incontro con la guida parlante italiano che seguirà il gruppo durante tutto il tour.

Prima colazione.

Sistemazione sul pullman e partenza per la visita della città vecchia di Khiva.



Fondata all'inizio dell'era cristiana, dalla fine del XVI secolo fino al 1920 fu capitale del Khanato omonimo ed importante centro della religione e della teologia islamica. Essa ha un fascino particolare per la compattezza del suo centro storico che raccoglie magnifici monumenti del XVII-XIX secolo: varcando le mura dell' antica fortezza, pare davvero di aver superato la soglia dei secoli.

Magnifici sono il Mausoleo di Pakhlavan Mahmud, la Madrassa di Muhammad Amin Khan ed il minareto e la Madrassa di Islam Khoja, rivestito di variopinte maioliche.

La Madrassa di Allakuli Khan, adiacente alla porta est e rivolta all'entrata del mercato, è un esempio armonioso di commistione di stili di differenti epoche e rappresenta al meglio la coerenza dei diversi strati architettonici di Khiva, mentre il minareto di Kelta Minor è particolare per il suo rivestimento di piastrelle turchesi.

Pranzo in ristorante in

corso d'escursione.

La Moschea e il minareto di Juma, fondata nel X secolo e ricostruita a fine '700 presenta una vasta sala ipostila con 112 colonne e molti elementi sottratti da altri antichi edifici.

La costruzione della Madrassa Muhammad Rahim Khan fu completata nel 1876 ed è diventata una delle più imponenti nel territorio dell'Asia centrale.

Al termine sistemazione in hotel nelle camere riservate.



HOTEL ASIA - cat. 4**** (o similare)



Situato nel centro storico di Khiwa, a meno di 1 minuto a piedi dalla Porta di Ichan-Qala - Tash-Darwaza e dalla città vecchia, l'Hotel Asia Khiva dispone di un centro benessere, di una piscina, di una sauna e di un ristorante in loco. Le camere sono moderne e dotate di bollitore elettrico, TV satellitare, aria condizionata e bagno privato con vasca o doccia. Altri servizi includono un'area fitness, un bar, la reception aperta 24 ore su 24, un centro business, sale riunioni o spazi per banchetti, e il servizio concierge.

Cena in ristorante e pernottamento in hotel.

07 maggio – domenica

**KHIVA/TOPRAKALA/
AYAZKALA/BUKHARA**
(Km. 110 + 480 circa)

Prima colazione in hotel.

Partenza in mattinata per la visita Toprakala e Ayazkala.

Toprak Kala era l'antica capitale dello stato di Khorezm, e rappresenta, assieme ad Ayazkala, uno dei siti archeologici più importanti dell'Uzbekistan. La città possedeva un assetto di forma rettangolare, i cui lati misurano rispettivamente 500 e 350 metri. Si trattava di una fortezza di derivazione egiziana, tanto che l'intera regione viene spesso definita come "l'Egitto centro-asiatico", in virtù del gran numero di fortificazioni simili presenti. La regione ha visto sorgere la maggior parte degli insediamenti tra il I secolo avanti Cristo ed il III dopo Cristo. Dopo la caduta di Kushan e della dominazione degli Unni Bianchi, l'intera regione fu devastata dalle truppe Turche che distrussero, fra gli altri manufatti, anche i canali di irrigazione, fatto che condusse ad un rapido abbandono della regione da parte della popolazione rimasta



Pranzo libero.

Proseguimento per Bukhara attraverso il deserto di Kyzylkum.

Arrivo a Bukhara, **cena** e pernottamento in hotel.

HOTEL MALIKA - cat 4**** (o similare)



In posizione centrale a soli 50 metri dal Complesso di Lyabi Havuz, il Malika Bukhara vi accoglie in un albergo 4 stelle dotato di spa, WiFi gratuito nell'intera struttura, e ricca colazione a buffet comprensiva di piatti nazionali ed europei. Le eleganti camere con arredi in stile classico, dispongono di TV a schermo piatto, aria condizionata e minibar. Al ristorante del Malika-Bukhara Hotel gusterete cucina nazionale e occidentale, mentre il bar vi propone una vasta gamma di bevande. Come ospiti siete invitati a provare la spa con saune turche e russe, e potrete utilizzare il centro fitness.

08 maggio - martedì

BUKHARA

Prima colazione in hotel.

Incontro con la guida in mattinata e partenza per la visita della città di intera giornata.



L'antica Bukhoro sorge sul corso del fiume Zerevsan in mezzo ad una oasi oggi densamente popolata. La fondazione della città risale a 2500 anni fa ed è una delle più antiche dell'Asia Centrale, centro fiorente di attività artigianali e commerciali.

Situata in un'oasi e punto di incrocio delle antiche vie carovaniere, la città vanta origini antichissime ed un centro storico pressoché intatto, uno scrigno prezioso al cui interno sono racchiusi meravigliosi edifici dalla tipica

architettura islamica medioevale alcuni risalenti al periodo semanide come il Mausoleo di Ismail Semani. La piazza Registan è il cuore ed il simbolo di Bukhara, dominata dal minareto di Kalyan alto 47 metri e finito di costruire nel 1127 durante il periodo selgiudichide, e dalla moschea omonima ricostruita ne XVI secolo dopo la sua distruzione operata da Gengis Khan. Di fronte si trova la Madrsasa di Miri Arab, scuola coranica tra le più prestigiose.

Pranzo in ristorante in corso d'escursione.

La Cittadella dominante sulla piazza Registan è l'altro monumento del periodo semanide con all'interno una moschea ed un piccolo museo di cultura uzbeca. Di notevole interesse artistico è anche la Madrasa di Ulug Beg fondata dal nipote di Tamerlano nel XV secolo, più semplice della precedente ma con dei meravigliosi portali in legno lavorato.



È possibile ammirare gli artigiani dediti al loro lavoro preso i cosiddetti "Minareti Coperti", in realtà negozi recintati e con i tetti a cupola.

Cena in ristorante.

Al termine rientro in hotel e pernottamento.

09 maggio – martedì BUKHARA/SHAKHRISABZ/SAMARCANDA (Km. 430 circa)

Prima colazione in hotel.

Partenza in mattinata alla volta di Samarcanda, con sosta lungo il percorso per la visita di Shakhrisabz.

*Situata a circa 90 Km. da Samarcanda, Shakhrisabz è la città natale di Tamerlano, che nacque nel 1336 in un villaggio che allora si chiamava Kesh. Qui fece costruire un grande palazzo e un mausoleo, e ribattezzò il villaggio con il suo nome originale. Nel XVI secolo gran parte della città e dei palazzi furono distrutti, ma ne rimangono ancora resti notevoli. Del palazzo Ak-Saray di Tamerlano non rimangono che alcuni frammenti della gigantesca entrata alta 40 m, ricoperta di splendidi mosaici blu, bianchi e oro simili a una filigrana. Lo stesso vale per il Dorussiadat (seggio del potere e della forza) che forse arrivava anche a superare in grandiosità il palazzo Ak-Saray. Fra le altre attrattive ci sono le tombe degli antenati di Tamerlano, la gigantesca moschea di **Kok-Gumbaz** e la Cripta di Tamerlano, progettata per il condottiero, ma contenente i resti di due corpi non ancora identificati.*



Pranzo in ristorante.

Proseguimento per Samarcanda.

Arrivo e sistemazione in hotel nelle camere riservate.

Cena e pernottamento in hotel.

HOTEL ASIA - cat 4** (o similare)**



Situato a Samarcanda, a 3 km dal centro storico e a 5 minuti a piedi da Piazza Registan, l'Hotel Asia Samarkand offre un centro benessere, una piscina all'aperto, una sauna e un ristorante-caffetteria di cucina locale e internazionale. Le moderne camere sono dotate di bollitore elettrico, TV satellitare, aria condizionata e bagno privato con vasca o doccia. L'albergo mette inoltre a vostra disposizione una reception attiva 24 ore su 24, un bar, un centro fitness, spazi per banchetti e un servizio concierge. Dalla proprietà potrete raggiungere a piedi il Complesso del Registan in 5 minuti, il Bazaar Siab in 7 minuti e il Mausoleo di Rukhobod in 15 minuti.

10 maggio - mercoledì

SAMARCANDA

Prima colazione in hotel.

In mattinata incontro con la guida per la visita della città d'intera giornata.

Leggendaria capitale dello sterminato impero di Tamerlano, a sempre questa città evoca fantasie e sogni fantastici, ricordi di un luogo che dovette essere, agli occhi degli antichi, qualcosa di assolutamente straordinario.



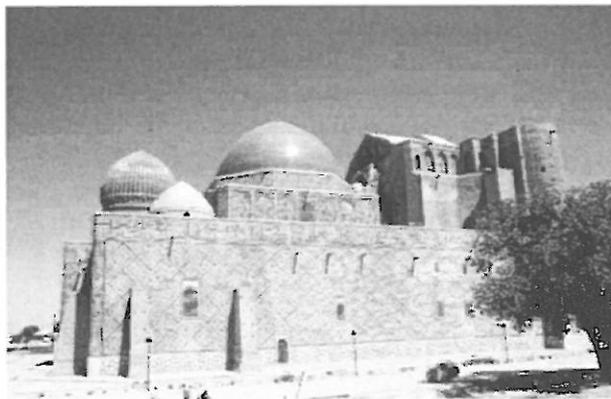
Dopo la sua distruzione ad opera dei Mongoli, Samarcanda venne ricostruita da Tamerlano intorno al 1370. Con una popolazione di circa 600.000 abitanti, Samarcanda è per storia e monumenti una delle città più interessanti dell'Asia Centrale.

Il Mausoleo di Gur Emir, fatto costruire da Tamerlano per raccogliere le spoglie di un nipote a lui particolarmente caro, caduto in battaglia all'età di vent'anni. Nel mausoleo furono poi sepolti, oltre al nipote, Tamerlano, due suoi figli, un suo maestro

spirituale, uno sceicco e il famoso astronomo Ulugh Beg. L'edificio è composto da un cortile interno attorno al quale ci sono sulla sinistra una madrasa con le celle e sulla destra un edificio con funzioni simili a quelle di un nostro monastero. Il mausoleo al centro è a forma di torre con una cupola scanellata ricoperta di ceramiche azzurre e un grande ivan sul portale di entrata. L'interno è a forma quadrata, con nicchie laterali, sul pavimento sono allineati i sarcofagi di Tamerlano in nefrite verde scura e quelli della famiglia reale. Le pareti interne del mausoleo sono ricoperte di lamine d'oro.

La Piazza Registan racchiude i monumenti più celebri, delimitata su tre lati da imponenti madrase: quella di Ulug-Bek venne eretta tra il 1417 ed il 1420, è caratterizzata da un altissimo diwan, impreziosito dalle maioliche variopinte; la sfarzosa madrasa di Sher Dor, meglio nota come la Madrasa dei Leoni per via delle raffigurazioni animalistiche ancora oggi visibili, costruita nel 1619; quella di Tilla Kari, costruita nella metà del XVII secolo.

Poco distante dalla Piazza sorge il Mausoleo di Bibi Khanym, moglie di Tamerlano e figlia dell'Imperatore della Cina: di notevole interesse il grandioso portale d'entrata ed il minareto. Il luogo forse più ricco d'interesse si trova sul pendio della collina di Afrosiab, là dove sorgeva l'antica Samarcanda: la Necropoli Shah-i Zinda. Si tratta del luogo dove vennero edificati i mausolei sin dal periodo Arabo; vi sono oltre 20 edifici di grande pregio artistico tra i quali la tomba di Kazi Zade Rumi (Maestro di Ulug Bek), del



XV secolo, il mausoleo dell'Emiro Hussein, emiro

conosciuto anche con il nome di Tuglu-Tekin ed il Mausoleo di Shadi Mulk Aka, dove sono sepolte una delle mogli ed una delle figlie di Tamerlano.

Pranzo in ristorante.

Nel pomeriggio visita all'**Osservatorio di Ulugbek**.



I suoi interessi personali si concentravano sull'astronomia, per cui nel 1428 si fece costruire un enorme osservatorio detto Gurkhani Zij, simile a quello che sarebbe poi stato successivamente l'Uraniborg di Tycho Brahe. Non disponeva di telescopi nel senso moderno del termine ma utilizzando il cosiddetto "Sestante Fakhri", che aveva un raggio di circa 36 metri e una separabilità ottica di 180 secondi di arco, fece osservazioni e misure della posizione degli astri di una precisione mai raggiunta prima e a lungo ineguagliata. Con l'ausilio di tale strumento nel 1437 compilò lo Zij-i Sultani relativo a 994 stelle, generalmente

considerato il più grande catalogo di stelle tra quelli di Tolomeo e Tycho Brahe. I gravi errori che scoperse negli analoghi cataloghi arabi (dovuti al fatto che gli autori si erano limitati a copiare da Tolomeo, aggiungendo alle longitudini l'effetto della precessione), lo indussero a rideterminare la posizione di 992 stelle fisse, a cui ne aggiunse 27 dal Libro delle stelle fisse (964) del persiano (903 - 986) Abd al-Rahman al-Sufi, troppo meridionali per poter essere osservate da Samarcanda.

Cena in ristorante.

Al termine rientro in hotel e pernottamento.

11 maggio – giovedì

SAMARCANDA/TASHKENT
(Km. 330 circa)

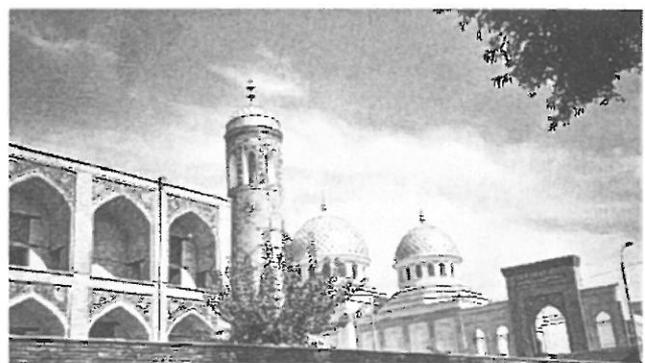
Prima colazione in hotel.

In mattinata partenza per Tashkent.

Pranzo in ristorante.

Arrivo Tashkent e visita della città

Tashkent, capitale dell'Uzbekistan, è stata radicalmente trasformata dopo la devastazione tellurica del 1966, trasformandosi nella città più moderna e cosmopolita dell'Asia centrale. Tutti gli edifici sono stati ricostruiti con sistemi antisismici e si è persino creato un moderno sistema di ferrovia sotterranea. Dopo il terremoto, della vecchia città orientale è rimasta solo una piccola parte sulla collina.



Nel punto più alto della collina c'è uno slargo sul quale si apre il gran portale che introduce alla Moschea Telashayakh, luogo di culto e centro religioso dei musulmani della ex Unione Sovietica.

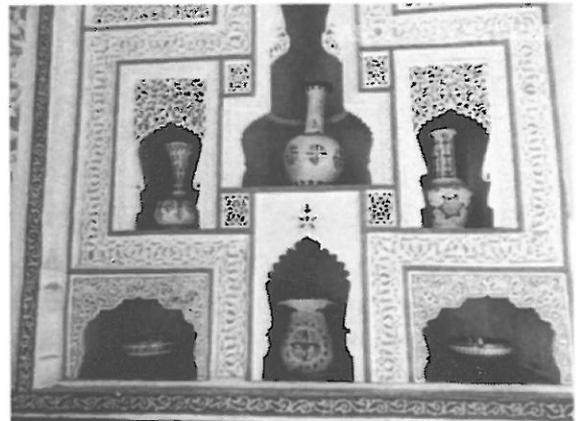


Di fronte alla Moschea si trova la Madrasa Barak-Khan, residenza del Mufti, il capo spirituale. Ai piedi della collina invece si trova la madrasa Kukeldash costruita nel XVI secolo.

Un vero e proprio bazar orientale dove potrete trovare di tutto, carne, formaggi, pane, verdure, frutta e tantissima frutta secca un'ossessione per gli uzbeki! Tutti vogliono farvi assaggiare di tutto, un vero spettacolo dove s'inizia a conoscere gli alimenti tradizionali del paese.

Questo mercato a forma di cupola ha due piani ed è stato edificato dove già dai tempi antichi si radunavano gli agricoltori locali, i nomadi e i commercianti che scambiavano tra loro le merci. Questo posto era il crocevia delle carovane che venivano da est, nord, sud ed est ed è stato chiamato "Chorsu", bivio. Ancora oggi il mercato si trova all'incrocio delle 4 strade più importanti di Tashkent.

Il Museo delle Arti Applicate è stato creato nel 1934 alla base della mostra (1927) delle migliori produzioni artistiche dei maestri artigiani esperti provenienti di tutto l'Uzbekistan. Con il passar del tempo la mostra è diventata un'esposizione permanente. La struttura che la accoglieva era anche molto interessante. Si tratta della bellissima casa del 19 secolo che un tempo apparteneva al diplomatico russo, collezionista e conoscitore d'arte A. Polovzev. Polovzev fece decorare la sua residenza nello stile delle abitazioni tradizionali dei ricchi famiglie uzbeke. Qui si può vedere esempi deliziosi di suzani (ricami), ricami di fili d'oro della regione di Bukhara, legni intagliati, cesellatura, ceramiche, ecc.



Cena in ristorante.

Pernottamento in hotel.

HOTEL RAMADA - cat. 4** (o similare)**



Situato nel centro della città di Tashkent, a 15 minuti di cammino dalla Piazza dell'Indipendenza, il Ramada Tashkent offre gratuitamente la connessione Wi-Fi e un parcheggio privato e vanta una

piscina coperta, una sauna, un centro benessere, un centro fitness e un bar ristorante. Le camere dell'hotel sono climatizzate e dotate di TV satellitare, minibar, bollitore elettrico, area salotto, cassaforte e bagno privato. La struttura offre inoltre una reception aperta 24 ore su 24, tavoli da biliardo, un banco escursioni, uno snack bar, un deposito bagagli, spazi per riunioni e banchetti e il servizio di navetta aeroportuale.

Il Ramada Tashkent si trova a 20 minuti dalla stazione della metropolitana di Gafur Gulam, a 5 km dalla stazione ferroviaria di Tashkent e a 8 km dall'aeroporto internazionale di Tashkent.

12 maggio - venerdì

TASHKENT/MILANO

Prima colazione in hotel

In mattinata visita della città.



La piazza Amir Temur era il centro focolare della nuova città fondata nella seconda parte del 19 secolo ed era destinata per le parate militari. Dalla piazza partono le strade a ventaglio questo schema è conosciuto nell'architettura come lo schema circolare-radiale e, come si sa, proprio questa struttura era usata nella costruzione del centro storico di San Pietroburgo. Adesso al centro della piazza si può vedere la statua equestre di Amir Temur.

Uno dei più antiche fontane di Tashkent è la fontana a forma di batuffoli di cotone che si trova presso al Teatro dell'Opera e del Balletto Navoi. Il teatro è stato costruito nel 1947 a seconda il

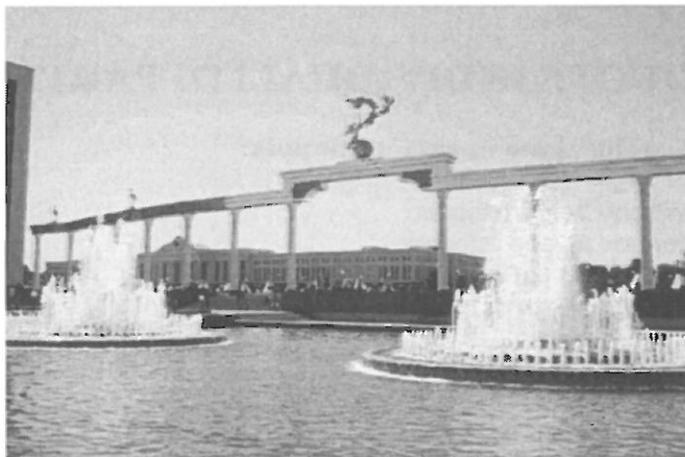
progetto e sotto la direzione dell'architetto A. Sciusev sulla piazza del mercato dominicale. La sua costruzione ha durato sette anni dal 1940 al 1947. Il teatro può ospitare 1400 spettatori. Decorazione interna del palazzo è stata fatta dai migliori artigiani dell'Uzbekistan - Usta Shirin Muradov, Bocca Boltaeva e altri. Teatro comprende sei foye che si trovano su tre piani da due lati della sala teatrale. Queste foye erano decorate secondo i motivi tradizionali e rispettando le tecniche artistiche proprie alle sei regioni dell'Uzbekistan: Samarcanda, Bukhara, Tashkent, Fergana e Khiva. Ad esempio, Sala di Bukhara è stata decorata con specchi rivestiti di stucco intagliato - una tecnica propria alla regione di Bukhara. Questa tecnica fu usata per il rivestimento delle sale del Palazzo Estivo dell'Emiro di Bukhara. Ora, la Piazza teatrale è uno dei luoghi più amati dai cittadini e ospiti della capitale dell'Uzbekistan.



Piazza dell'Indipendenza (Mustaqillik Maydoni in uzbeko) si trova nel cuore della città di Tashkent. Dietro la piazza scorre il canale Ankhor che simbolicamente divide la città vecchia da quella nuova fondata nella seconda metà del 19 secolo. La piazza dell'Indipendenza è una delle più grande piazze dell'Asia Centrale. Qui si trova il monumento commemorativo dei caduti nella Seconda Guerra

Mondiale: il monumento della Madre compiangente e il fuoco eterno della memoria dei soldati caduti durante la guerra.

Questo monumento commemorativo ricopre un'importante funzione di monumento-documento. Da due lati del cortile si trovano le verande (aiwan) costruite in mattoni, il soffitto delle verande è retto da magnifiche colonne intagliate. Queste verande rappresentano le dodici regioni dell'Uzbekistan e la repubblica autonoma del Karakalpakistan. Sui muri delle verande sono appesi lamiere di bronzo in forma di enormi libri d'oro sui quali sono incisi i nomi dei soldati caduti e la data della morte. In centro del cortile passa l'alleya della memoria che porta verso il fuoco eterno.



Pranzo in ristorante

Nel pomeriggio trasferimento all'aeroporto di Tashkent.

Ore 16,00: Partenza per Milano con volo di linea Uzbekistan Airlines **HY 255**.

Ore 19,55: Arrivo all'aeroporto di Malpensa Milano.

Milano, 16 gennaio 2017

QUOTE INDIVIDUALI DI PARTECIPAZIONE:

Sistemazione in camera doppia:

minimo 20 partecipanti	€. 1.555,00
minimo 25 partecipanti	€. 1.525,00
minimo 30 partecipanti	€. 1.470,00
minimo 35 partecipanti	€. 1.460,00
Supplemento singola	€. 150,00
Assicurazione annullamento	€. 40,00

Le quote comprendono:

- Viaggio aereo Milano/Urgench - Tashkent/Milano in classe turistica con voli regolari di linea Uzbekistan Airways
- Tasse d'imbarco e supplemento carburante attualmente in vigore quantificate in €. 155,84
- Franchigia bagaglio 20 kg per persona
- Trasferimenti aeroporto/hotel e viceversa
- Sistemazione in camera doppia con servizi privati negli hotel menzionati (o similari)
- Trattamento di pensione completa dal pranzo del primo giorno al pranzo dell'ultimo giorno
- Acqua minerale all'arrivo e durante i lunghi percorsi.
- Guida specializzata parlante italiano per tutta la durata del viaggio
- Visite ed escursioni come da
- programma in pullman A/C
- Ingressi ai monumenti
- Assicurazione medico bagaglio

Le quote non comprendono:

- Bevande ai pasti
- Visto d'ingresso in Uzbekistan (€. 45,00 circa)
- Extra di carattere personale.
- Mance
- Tutto quanto non specificatamente indicato nel programma

NB.: La quotazione è stata calcolata in base alle tariffe aeree, all'importo delle tasse aeroportuali ed al costo attualmente aggiornato del carburante e dei servizi a terra. I servizi a terra sono stati calcolati in base al cambio del dollaro USA pari a \$ 1,05 per €. 1. Un'eventuale riduzione del numero dei partecipanti comporterà un adeguamento della quota di partecipazione. Le quote inoltre sono soggette a disponibilità dei voli e dei servizi a terra al momento dell'accettazione del programma.

MODALITA' ISCRIZIONE/ PAGAMENTO

Le iscrizioni si ricevono fino ad esaurimento dei posti disponibili e comunque non oltre il 05/03/2017 dietro il versamento di un acconto di €. 500,00 per persona.

Dati bancari per pagamenti a mezzo bonifico:

Banco Popolare - Agenzia 10 di Milano

Codice IBAN: **IT60T 05034 01610 0000 0000 0038**

intestato a Talismano Viaggi S.r.l.

Si prega specificare nella causale se trattasi di **acconto** oppure **saldo**, indicando il nominativo del/i partecipante/i al viaggio Uzbekistan Collegio Ingegneri e Architetti di Milano.

Inviare copia della contabile via mail alla Talismano Viaggi (amministrazione@talismanoincentive.it)

PENALITA' DI ANNULLAMENTO VIAGGIO

Nessuna penalità fino all'05/03/2017

50% della quota di partecipazione dal 06/03/2017 al 05/04/2017

70% della quota di partecipazione dal 06/04/2017 al 20/04/2017

100% della quota di partecipazione dal 21/04/2017

ASSICURAZIONE ANNULLAMENTO VIAGGIO EUROPE ASSISTANCE

(CONDIZIONI DI ASSICURAZIONE MOD. 15169)

NOTIZIE UTILI

Nome completo:

Repubblica dell'Uzbekistan

Capitale:

Tashkent

Superficie:

447.400 km²

Lingua:

uzbeko (uff.), russo

Religione:

88% musulmana (per lo più sunnita), 9% ortodossa orientale, 3% altre religioni

Forma di governo:

Repubblica presidenziale

Informazioni generali:

L'Uzbekistan, ufficialmente Repubblica dell'Uzbekistan, è uno stato dell'Asia centrale, già parte dell'Unione Sovietica. Confina a nord e ad ovest con il Kazakistan, a est con il Kirghizistan ed il Tagikistan, a sud con l'Afghanistan ed il Turkmenistan; non ha sbocchi al mare. La lingua ufficiale è l'usbeco.

Documenti

È NECESSARIO IL VISTO PER L'INGRESSO IN UZBEKISTAN:

- PASSAPORTO IN ORIGINALE: In corso di validità non inferiore a 6 mesi + fotocopia delle prime 2 pagine del passaporto.
- 2 FOTO FORMATO TESSERA: a colori
- MODULO: compilato in inglese sul sito http://evisa.mfa.uz/evisa_en/; o mano

Valuta

La moneta locale è il Sum Uzbeko (UZS) con un controvalore impossibile da calcolare causa l'altissima inflazione. Si consiglia di portare con sé esclusivamente Dollari USA di piccolo taglio.

Fuso Orario

La differenza con l'Italia è di + 4 ore.

Telefono

Anche se a volte con qualche difficoltà è possibile chiamare direttamente l'Italia componendo il prefisso internazionale 0039 + il prefisso di zona senza lo zero + il numero dell'abbonato. Si consiglia l'intervento dell'operatore dell'Hotel.

Per chiamare l'Uzbekistan dall'Italia si dovrà comporre il prefisso 007 + il prefisso di zona senza lo zero + il numero dell'abbonato.

Voltaggio

Si consiglia vivamente di munirsi di adattatore internazionale.

Clima ed abbigliamento

Il clima della regione è continentale e varia a seconda delle stagioni. D'estate, il caldo può raggiungere temperature elevate, d'inverno alcune zone sono toccate da un freddo molto rigido. L'escursione termica è notevole tutto l'anno. Le stagioni migliori per visitare i paesi sono l'autunno e la primavera.

Gastronomia

La cucina dell'Uzbekistan, come del resto quella di ogni paese, è stata influenzata da alcuni fattori: naturale (condizioni climatiche, geografiche) storico e religioso.

Tra gli ortaggi più diffusi troviamo cavoli, cetrioli, rape e patate, tutti preparati in vari modi. Naturalmente non possono mancare le zuppe, una vera tradizione destinata a fornire un elemento di calore immediato durante i lunghi e rigidi inverni.

Non possono mancare pesce e carne, soprattutto montone che diventa l'ingrediente base di alcuni piatti tradizionali. Il più noto è il "plov" ovvero il riso pilaf, di cui esistono almeno 40 versioni.

Acquisti

I prodotti più interessanti sono quelli dell'artigianato locale soprattutto manufatti in legno e tessili. Naturalmente non si possono dimenticare i tappeti, le coperte di lana rigorosamente fatti a mano con colori vegetali.

Vaccinazioni

All'atto della stampa del presente catalogo, non è richiesta alcuna vaccinazione per l'ingresso nel Paese. Per un'informazione completa, fate riferimento al Servizio di Igiene e Sanità Pubblica della Vostra USSL.

Fotografie

È permesso portare macchine fotografiche e videocamere.



