

13 - 16 Giugno 2018

MoMoWo Symposium 2018

Women's Creativity since the Modern Movement (1918-2018): Toward a New Perception and Reception

Politecnico di Torino - Lingotto Campus Via Nizza 230, Torino, Italy

Il convegno internazionale, organizzato dalle coordinatrici del progetto europeo MoMoWo Emilia Garda (DISEG) e Caterina Franchini (DIST), vede la partecipazione di oltre 150 relatori da 30 Paesi. Tra questi la paesaggista barcellonese **Imma Jansana**, la madrilenza **Teresa Sapey**, la francese **Milène Guermont**, le nordamericane **Jane Weinzapfel** e **Andrea Leers**, la presidente di Docomomo International **Ana Tostões**, la fondatrice di Open House **Victoria Thornton** e quella di Iconic Houses **Natascha Drabbe**, le curatrici della Global Encyclopaedia of Women in Architecture 1960-2015 edita da Bloomsbury **Lori Brown** e **Karen Burns**, la direttrice del Centro Le Corbusier a Chandigarh **Deepika Gandhi** presenteranno relazioni sul contributo delle donne all'Architettura, all'Ingegneria civile e al Design.

Il convegno, articolato in **7 sessioni plenarie**, **12 sessioni parallele** e **2 sessioni specialistiche**, affronta un ampio ventaglio di temi: educazione e formazione delle donne; tutela e restauro del patrimonio costruito; reti professionali; turismo culturale; premi e riconoscimenti; sostenibilità nel design di prodotto e nel progetto della città e del paesaggio; disegno e rappresentazione; metodologia e fonti per la ricerca e archivi delle donne.

Il **programma** del MoMoWo Symposium 2018 e la **timetable** sono scaricabili da:

http://www.momowo.eu/wp-content/uploads/2017/09/symposium_programme_corrected-1.pdf

http://www.momowo.eu/wp-content/uploads/2017/09/symposium_table.pdf

L'iscrizione al convegno e alle relative attività è gratuita previa registrazione da:

<http://www.momowo.eu/symposium/>

Il convegno è in lingua inglese (non è prevista traduzione simultanea).

La partecipazione al convegno prevede crediti formativi gratuiti per Architetti e Ingegneri.

Nel corso del convegno sono organizzate una vista alla **mostra** di MoMoWo "100 Works | 100 Years | 100 Women. European Women in Architecture and Design 1918-2018" (Phlibero, via Principessa Clotilde 85, Torino) e **tours** guidati agli interventi torinesi realizzati da progettiste tra cui Franca Helg, Marie-Pierre Forsans, Isabelle Toussaint, Gae Aulenti e Caterina Tiazzoldi.

Il catalogo della mostra e la guida degli itinerari sono interamente scaricabili da:

<http://www.momowo.eu/travellingexhibitioncatalogue/>

<http://www.momowo.eu/cultural-touristic-itineraries-guide-book/>

Tra le pubblicazioni si segnala inoltre "MoMoWo: Women Designers, Craftswomen, Architects and Engineers between 1918 and 1945"

<http://www.momowo.eu/momowo-international-conferences-workshops/>

Dopo quasi quattro anni di attività di successo, il Convegno Internazionale di MoMoWo sarà un'occasione per accrescere la visibilità delle donne nella storia contemporanea promuovendo approcci di ricerca interdisciplinari e multiculturali allo studio dell'ambiente costruito "dal cucchiaino alla città" e facilitando lo scambio di risultati di ricerca e pratiche professionali nei campi dell'architettura, dell'ingegneria civile e del design.

Il MoMoWo Symposium 2018 è una delle principali attività del progetto "Women's creativity since the Modern Movement" che è co-finanziato dal programma Creative Europe dell'Unione Europea e capofilato dal Politecnico di Torino con il coinvolgimento dei dipartimenti DISEG, DIST, DAD, del Museo del Politecnico e dei laboratori LSBC e S3+Lab.